

CRONICA 2013 – 2014

En esta nueva edición de la crónica dels Moros Vells, periodo comprendido entre la fiesta de la Reliquia del año 2013 y el último acto que celebra la comparsa en julio del año 2014, hemos querido reproducir, como introducción, unos fragmentos de una de las “chirigotes” que el festero Enrique Molina Picó dejó escritas y editadas en el libro “CHIRIGOTES FESTERES DE MOROS Y CRISTIÁNS AL IDIOMA DE LA SERRA MARIOLA”, titulada “ANDIVINA, ANDIVINALLA...! En estos versos se puede apreciar, a modo de crónica humorística, lo que ya acontecía en las fiestas del año 1950. Su publicación completa se encuentra en este libro, así como en un artículo del programa de fiestas del año 1950.

“... Aquellas festas denantes
van a la altura el betúm;
oy son molt más aligantes
y en restrinchóns, com la llúm.

Algo de orecas y rabo
era alló de la diana;
oy l’ase el bombo y el Cabo
paseando con su ermana.

Antes eran presís Bandas
de un asgarro de paperes;
oy s’apañan con charangas
que dan porrá en les costeres.

Al asplotár la Maoma
ta soltava ascopetada;
oy un chavál fa la mona
y et tira una salivada.

Aquéllos festeros de abáns
eran tots ombres formales;
ahora pequeños y grans
van perdudos com a bales.

Veías las bailarinas
y et trencavas las vetas;
oy ves ballár los gallinas
y sales pijór que entras.

La pólvora era un detalle
que donava molt susto;
oy no sientes por la calle
ni un tró pa quitarte el gusto.

Todo es molt bonico y fino
porque está modernisát;
lo prensipál es que’l vino
es molt bueno y vá barát.

No eu pénses más y t’aspero
el sábado ventidós.
Que lo soy de cuerpo antero.
MARIANO MELÓ SUCÓS...”

FIESTA DE LA RELIQUIA 2013

30 de agosto, víspera de la Reliquia

Este fin de semana intenso, se inició con una cena de sobaquillo a las 22 horas en el maset de la calle Pizarro. El maset se llenó por completo de festeros con ganas de pasar una buena velada. Estuvo también presente la banda de música oficial, la de Relleu, interpretando todo su repertorio musical hasta bien entrada la noche.

31 de agosto, Entrada de la Reliquia

A las 14 horas se sirvió una comida para todos los festeros en el maset de la calle Pizarro. De nuevo nos acompañó la banda de música de Relleu, amenizando con marchas moras y cristianas a fin de ir preparando el ambiente para la ya inminente entrada.

A media tarde, cuando en el reloj marcaban las 19'15 horas, empezaban a salir las primeras escuadras dels Moros Vells desde la Font Bona a la Plaça contabilizándose un total de 31 escuadras más las dos oficiales, 11 bandas de música, intercalándose 7 carrozas, más la que portaba la efigie de Mahoma que en este caso se encargó la escuadra de "la faixa fluixa", completando el fluido desfile la representación de la capitania que estuvo a cargo de Jorge Ferre Mora, como Capitán, y Ana Belda Aragonés, como Abanderada, finalizando en la plaza a las 20'30 horas.

A continuación nos desplazamos al maset de la calle Pizarro donde se sirvió una cena fría alargándose hasta la hora en que empezaba el Pasacalle, las 00'30 horas.

En esta ocasión volvieron a repetir en la confección del farol la escuadra de Jorge Ferre Mora. El motivo del mismo fue la realización una antena de radio, recreando la nueva emisora de la radio local, con un moro vell emitiendo en directo el pasacalle.

Los actos del día concluyeron en el maset de la calle Castillo donde se sirvieron unos dulces.

1 de septiembre, día de la Reliquia

Este primer domingo de septiembre, festividad de la Reliquia de San Jorge, comenzó con la Diana a las 7'30 horas, con el siguiente recorrido para nuestra Comparsa: Ángel Torró, Constitución, Laporta, San Pedro, La Creu i Ajuntament.

La escuadra oficial bajo el mando del cabo Jorge Enrique Ribera estaba formada por Jorge Enrique Vañó, Adrián Berenguer Valor, Jorge Sanjuán Belda, Ximo

Calatayud Blasco, Carlos Alonso Garre, Francisco Vicedo Silvestre, José Daniel Albero Cortés, Luis Berenguer Cots, Jorge Ferre Ballester, Jorge Molina Domenech, Francisco Ricardo Francés Jordá, Ramón Tortosa Belda y Rafael Beneyto Martínez. La excelente actuación que tuvieron se pudo demostrar al arrancar los aplausos de toda la plaza expectante.

La representación de los capitanes estuvo a cargo de Jorge Ferre Mora y Lili Molina Ramos

A continuación se sirvió un almuerzo en el maset de la calle Pizarro para recobrar fuerzas y seguir con la fiesta.

Día significativo e histórico se puede calificar este domingo. La Confraría de Sant Jordi, custodio de la devoción en Banyeres al Patrón, inició unas semanas antes un proceso para vincular a Banyeres con la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Valencia. Y la razón no era otra que ser poseedora de la reliquia más insigne de San Jorge, documentada, seria y fehacientemente: **El brazo de San Jorge**. Más aún, no tiene un relicario sino dos, con huesos de los dos brazos del santo.

El Cabildo de la Catedral de Valencia contestó afirmativamente remitiendo el acuerdo capitular. Este año, ya de inmediato, se hizo presente el cabildo y presidió la Eucaristía Solemne y Procesión el Ilmo. Sr. Deán Presidente D. José Aliaga Girbés, acompañado por varios canónigos y al ser el primer año, nos trajeron esta reliquia insigne.

A las 11'20 horas hizo su entrada en la plaza Mayor una comitiva singular. Previamente habían llegado a la plaza, en comitiva oficial, Corporación Municipal y Autoridades, la Comissió de Festes de Sant Jordi, Capitanes y Abanderadas, Bandas de música, tal como es tradicional en este día. La representación de los capitanes dels Moros Vells estuvo a cargo de Jorge Ferre Mora y Ana Belda Aragónés.

Seguía el cortejo formado por el guión de San Jorge, canónigos de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Valencia, revestidos con hábitos corales, y bajo palio la Reliquia de "*los major del bras de Sant Jordi*" llevado por el Ilmo. Sr. Deán Presidente del Excelentísimo Cabildo Metropolitano, con capa pluvial, junto con D. Miguel Payá Andrés, canónigo y D. Fernando Oñate Ojeda, coadjutor de la parroquia, ambos revestidos con dalmáticas.

Los varales del palio eran llevados por miembros de la Junta Directiva de la Confraría de Sant Jordi, flanqueados por los Mayorales con blandones encendidos.

Volteo general de campanas, salvas de honor, himno a San Jorge, interpretado por la Banda Societat Musical Banyeres de Mariola, aplausos, emoción contenida, por todos los presentes en la plaza.

El Sr. Cura presentó a las autoridades y el Sr. Deán les dio a besar la Reliquia.

A continuación y con el siguiente orden; guion de San Jorge, canónigos, Reliquia (bajo palio), Autoridades, Junta de Fiestas, Majorals, Confraría de San Jorge, Capitanes y Bandereres, se dirigieron al Templo Parroquial. La entrada en el templo, a los sonos del órgano y trompetas, aplausos, estuvo cargada de emotividad.

Llegado a los pies del altar el Sr. Deán hizo ostensión solemne de la Reliquia a toda la asamblea, el templo repleto de fieles, redoblando sus aplausos. A continuación depositó la Reliquia en su relicario y lo colocó en el magnífico ostensorio del retablo del altar mayor.

La hoja parroquial Aleluya, en la narración del acontecimiento indica: *“Si el Archivo Vaticano conserva la crónica minuciosa y narración pormenorizada de la llegada de esta reliquia a Roma, recibida por el Papa, cardenales, arzobispos y obispos, nobles... Si el día 23 de abril de 1378, “díada de Sant Jordi” esta reliquia “los major del bras de Sant Jordi”, fue recibida procesionalmente en Barcelona y depositada en el Palau reial de Barcelona. Si llegada a Valencia (1432), el rey Alfonso el Magnánimo, depositó la reliquia (muy estimada por él) en el Palacio Real de Valencia, en la capilla de Santa Águeda... No menos solemne ha sido recibida en la Villa de Banyeres, que lo tiene y aclama por patrón. Sí podemos afirmar y dejar constancia para la historia del calor y la emotividad de la acogida de Banyeres, “que coronas le teje”. Y el día 1 corona trenzada de las mejores flores de su amor y devoción.”*

Continuó el día con la fiesta y protocolo habitual.

Tras la solemne misa y acompañamiento a las autoridades eclesiásticas y civiles, contamos con la presencia en nuestro maset del Ilmo. Sr. Deán, quien firmó en el libro de oro de la Comparsa plasmando una entrañable dedicatoria.

Al comenzar la tarde, toman su papel principal en la fiesta los festeros infantiles, que con su inocencia e ilusión ponen todo el tesón festero en sus variaciones y evoluciones en las numerosas escuadras que se forman. La representación oficial infantil estuvo al mando del cabo Iván Calabuig Gisbert y su escuadra formada por: Jorge Latorre Ferre, Jordi Molina García, Alex Vilanova Ribera, Hugo Urios Ferre, Jonathan Belda Lloret, Javier Barceló Ferre, Ismael Cortés Francés, Jordi Tortosa Valor, Víctor Ferre Francés, Pedro Gil Torres, Joaquín Silvestre Barceló, Ginés Palazón Vicedo y Paco Martí Ballester.

La representación de los capitanes estuvo a cargo de M^a Piedad Ferre Ferre y Julia Ribera Castelló.

La insigne reliquia anteriormente citada estuvo expuesta en el Templo Parroquial para la veneración del público desde las 18 horas hasta la hora de la Procesión.

Al principio de la Procesión abriendo el desfile va el guión de San Jorge seguido de los banderines del bando moro. En este caso el banderín dels Moros Vells fue portado por Raquel Mataix Mora.

La representación de los capitanes estuvo a cargo de Jorge Ferre Mora y Ana Belda Aragonés.

Al final de todo el desfile estaba la insigne reliquia que fue portada en andas junto con nuestra reliquia, bajo palio, por los componentes de la Junta Directiva de la Confraría de Sant Jordi. Entre los portadores de los varales del palio y la escolta estaba representada nuestra comparsa alternándose en estas funciones las hermanas M^a Teresa y M^a José Vañó Francés.

Como custodios de la reliquia precedían al palio dos canónigos, revestidos con hábitos corales, M.M. II. Sres. D. Manuel Soler Espí, párroco que fue de esta parroquia, y D. Ramón Fita Revert, Delegado Diocesano para las causas de los santos.

Detrás el palio con el Ilmo. Sr. Deán, revestido con hábitos corales, y la antigua capa pluvial de Sant Jordi. A ambos lados, completando “la terna” el Sr. Cura párroco D. Ricardo Díaz de Rábago Verdeguer, y el coadjutor de la parroquia D. Fernando Oñate Morales, revestidos con las antiguas dalmáticas del terno de S. Jorge.

Tras el recorrido tradicional la entrada a la plaza mayor, flanqueada la comitiva por los piquetes de honor de todas las comparsas, volteo de campanas, fuegos artificiales, marcha real, entrada en el Templo, himno a S. Jorge y solemne bendición con la reliquia.

El Sr. Deán se dirigió a todos los presentes con unas palabras de gratitud y felicitación, dando por finalizada su presencia. Autoridades, Instituciones, capitanes y fieles besaron, como es tradición, nuestra reliquia, mientras se cantaban los gozos al patrón.

Con la última capitanía en el maset de la calle Pizarro, finalizó esta breve pero intensa fiesta a la reliquia de San Jorge de 2013.

28 de septiembre, Comissió de Festes

La Comissió de Festes de Sant Jordi organizó una comida y entraeta para todos los comisionados que han formado parte de esta entidad a la que se sumaron también los presidentes de las comparsas habidos durante estos 50 años de vida desde su creación. Numerosos moros vells que ostentaron estos cargos estuvieron presentes.

19 de octubre, Asamblea General Ordinaria

A las 18 horas se celebró la Asamblea General Ordinaria, previa convocatoria a todos los festeros en su debido tiempo y forma. En la reunión se dio cuenta de la pasada fiesta de la Reliquia. De su contenido se da cumplida información en el acta correspondiente.

21 de diciembre, Cena del Pobre

Con un ambiente navideño, en el maset de la calle Pizarro, adornado para la ocasión, se organizó la cena del pobre con motivo de la víspera del sorteo de la lotería de Navidad. Asistieron gran cantidad de festeros con ganas de pasar una fantástica velada en la que nos acompañó la banda de música La Lira de Quatretonda. A mitad de la velada se rifaron diferentes lotes de regalos que produjeron la alegría de los agraciados.

Destacar que tanto en el sorteo de Navidad como en el del Niño fuimos agraciados con el reintegro del dinero jugado.

2 de marzo, Misa y Asamblea General Ordinaria

El primer domingo de marzo se celebra anualmente la misa en sufragio de los difuntos de la comparsa. Por tal motivo los festeros acudieron al maset de la calle Castillo sobre las 8'30 horas para recoger la bandera y asistir a la misa que tuvo lugar a las 9 de la mañana en el templo parroquial, siendo oficiada por el cura párroco D. Ricardo. Las lecturas fueron leídas por las festeras Beatriz Gisbert Aznar, Teresa Albero Albero y el festero Antonio Sempere Beneyto. En la homilía, el cura párroco, nos explicó que esta comarca posee un privilegio ya que nuestras fiestas tienen unas raíces profundas, con una conexión entre el pasado, el presente y una trascendencia con el futuro, de ahí que celebremos la misa en sufragio por los difuntos.

Finalizada la misa nos trasladamos al maset de la calle Pizarro donde se sirvió un tradicional almuerzo de cocas y acto seguido tuvo lugar la Asamblea General Ordinaria en la que se trataron todos los temas preparativos para las próximas fiestas.

Resaltar dos temas tratados. El primero fue que se sometió a votación una propuesta de cambiar por un año, para ver el resultado, el final del trayecto de los disparos del día 24 de abril en las dos jornadas de mañana y tarde; y sería que en vez de terminar en la puerta del castillo se siguiese disparando por la calle castillo hasta el monumento de San Jorge, dando así más accesibilidad al castillo para todo el público que quiera asistir a las embajadas, resultando la votación favorable con 45 votos a favor

y 20 en contra, siendo este resultado la opinión de la comparsa que las comisionadas transmitirán a la Comisión de Fiestas para su aprobación o no.

Otro punto importante que destacamos es que se realizó la primera ronda para la elección del nuevo presidente/a de la comparsa siendo el resultado de los cinco festeros más votados: Jorge Vañó Albero, con 36 votos; Francisco Esteve Molina, con 35 votos; María Belda Silvestre, con 12 votos; Hermógenes Fernández Esteve y Alicia Sempere Beneyto, con 10 votos.

22 de marzo, Entraeta

A las 14'30 horas fueron convocados los festeros en el restaurante Mariola para compartir una comida de hermandad a la que se unieron numerosos invitados hasta completar totalmente el aforo del restaurante. También nos acompañó la banda de música de Llocnou d'En Fenollet que amenizó toda la comida con sus marchas moras y pasodobles. Tras la comida y antes del desfile se abrieron las puertas de la discoteca del restaurante para compartir unos bailes y copas, momentos que sirvieron de distensión entre todos los festeros para hacer tiempo hasta las 19'30 horas en que comenzaría la entraeta.

Con puntualidad británica dio comienzo la entraeta en la que desfilaron 40 escuadras con 14 bandas de música con gran fluidez y rapidez, gracias a la colaboración de todos los festeros.

Terminado el acto nos trasladamos al maset de la calle Castillo donde se sirvió un pequeño tentempié y hacer tiempo para llegar a las 24 horas donde había preparada una Disco-Móvil en el maset de la calle Pizarro como final de toda la fiesta habida durante todo el día. Ni que decir tiene que la juerga duró hasta bien entrada la madrugada.

6 de abril, Exaltación de Capitanes, Abanderadas y Pregón de Fiestas.

Este año al estar tan próximas las fechas de la Semana Santa y la de nuestras fiestas patronales, la Comisión de Fiestas decidió adelantar el acto a la mañana de este domingo en lugar de celebrarlo como normalmente se hace el Lunes de Pascua.

El acto se inició a las 12 horas en el Teatro Principal. En su primera parte la Societat Musical Banyeres de Mariola interpretó un variado repertorio de música festera como antesala a lo que vendría después, eje y centro del acto, la exaltación de Capitanes y Abanderadas, tras la cual también entró por el pasillo central el mantenedor del acto, del brazo de la esposa de la primera autoridad local. Francisco José Berenguer Francés, quien pronunció el pregón, es Doctor y Profesor de Nuevas Tecnologías aplicadas al

Arte y al Diseño en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia.

Nuestra comparsa al no tener Capitán y Abanderada en el año en curso, estuvo dignamente representada por los festeros M^a Julia Ribera Castelló como Abanderada y Miguel Ángel Cerdá Ribera como Capitán, la niña que portaba la banda fue Henar Barceló Berenguer.

El acto estuvo presentado por la comisionada dels moros vells Ana Valor Alberó, junto al comisionado de los estudiantes Ruperto Martínez Miralles.

13 de abril, Domingo de Ramos, XX Edición del Concierto de Música Festera

Cuando hablamos del Domingo de Ramos, aparte de lo importante que es este día en la dimensión religiosa, para nuestra comparsa es una mañana musicalmente festera.

En el maset de la calle Pizarro como escenario se dispusieron alrededor de 700 sillas.

Este año se cumplen veinte años del concierto y la junta directiva en su organización junto con la Societat Musical Banyeres de Mariola y su nuevo director José Fco. Mira Marín, quisieron hacer un pequeño recorrido por la fiesta y sus actos con la mirada particular de nuestra comparsa, congratulándonos por la alegría de los Maseros en la celebración del 50 aniversario de la Ofrenda de Flores con el estreno del pasodoble “L’ofrena” de Ramón García i Soler y gozando también con el capitán de la comparsa de Moros Nuevos, a quien, sin su conocimiento, su familia le regaló una marcha mora estrenada en este acto: “Capità i Teixidor”, de Rafael Mullor Grau.

Todo esto sin olvidar obras estrenadas en este mismo escenario durante estos veinte años dedicadas a festeros de nuestra comparsa.

La presentación estuvo a cargo de Lili Molina y Trini Berenguer teniendo un matiz especial; en cada obra presentada se iba proyectando en una pantalla una sucesión de fotografías alusivas a los distintos actos festeros y la participación dels Moros Vells en cada uno de ellos, a la vez que una voz en “off” hacía comentarios de la fiesta, y terminado esto la banda iniciaba la interpretación musical.

También contamos con la presencia de la colla de tabals i xirimiters del Braçal, interpretando “La Diana Florejada” la cual recordaba el acto de la despertà.

Entre todos los invitados presentes, como autoridades locales, presidentes y capitanes de comparsas, etc., contamos con la presencia del capitán moro de Alcoy, Rafael Vilaplana y varios compositores de música festera que han estrenado sus obras durante estos veinte años en este concierto: Ramón García i Soler, Rafael Mullor Grau, Saül Gómez Soler, Jaume Fco. Ripolls Martins y Oscar Sempere Francés.

20 de abril, Domingo de Gloria

A las 8 horas se concentraron los festeros en el maset de la calle Castillo y con la compañía del grup de xirimites y tabals El Braçal nos dirigimos al Castillo.

Con el volteo de campanas y disparo de cohetes anunciando que Cristo ha resucitado y que empiezan los días grandes de fiestas, a las 9 horas se izó la bandera en la torre homenaje del Castillo. Tarea siempre encomendada al festero José Ferre Francés y amigos.

Acto seguido se descendió hasta el maset de la calle Pizarro, donde por las diversas calles se iban tirando cohetes al son de las melodías de las xirimitas.

Tras un suculento almuerzo, dio comienzo la Asamblea General Ordinaria en la que se dieron las últimas recomendaciones y advertencias para las próximas fiestas.

Destacaron dos puntos en el orden del día. Uno fue la votación de la propuesta para que la Comisión de Fiestas vuelva a incluir en los actos de fiestas “les cordaes” propuesta realizada por el festero Hermógenes Fernández Esteve y que tuvo el beneplácito de los presentes al votar a favor 155 festeros. Esta proposición se llevará ahora a la reunión de dicha entidad para la valoración de todas las comparsas.

Y otro punto, fue la votación para nuevo presidente/a de la Comparsa, resultando elegido por abrumadora mayoría el festero Jorge Vañó Alberó con 203 votos, frente a 73 votos de Francisco Esteve Molina, 25 votos María Belda Silvestre, Alicia Sempere Beneyto 6 votos y 5 votos consiguió Hermógenes Fernández Esteve, también se contabilizaron 5 votos nulos. Destacar la gran participación de festeros en esta votación. Por tanto, pasadas las fiestas de San Jorge tomará el relevo en la presidencia de la Comparsa Jorge Vañó Alberó.

A las 14'30 horas se sirvió una comida para todos los festeros que quisieron asistir previo pago de un tique. Estuvo amenizada por un nutrido grupo de músicos de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

FIESTAS DE SAN JORGE 2014

21 de abril, Traslado de San Jorge

Sin tiempo para el descanso uniéndose la Semana Santa con nuestras fiestas, en este lunes de Pascua, a las 19 horas y con el disparo de las 21 salvas de honor dio comienzo el traslado de la imagen de San Jorge popularmente llamada “el xicotet” desde su ermita, situada en la parte alta de la población, al Templo Parroquial y con ello el arranque oficial de nuestras fiestas patronales.

Numerosa gente participó en el traslado en que este año celebra su 50 aniversario. En 1964, un año después de que se bendijeran las andas, se celebró el primer traslado desde la Capilla de la Comunión hasta el Altar Mayor del Templo Parroquial entrando por la puerta lateral que nuestros mayores conocían como del “sol ixent”. Hoy día, hace casi 25 años, el recorrido del mismo se alargó hasta su ermita.

Como representación dels Moros Vells estuvieron como capitanes Merce Belda Gisbert y Juani Ferre Tortosa, además de ir acompañadas por la presidenta y precedidas por nuestras comisionadas en la Comisión de Fiestas. Reseñar que durante estas fiestas, por circunstancias personales, el secretario de la Comisión de Fiestas no estuvo presente y nuestra comisionada Ana Valor ejerció de secretaria accidental y por tal motivo, en algunos actos desempeñó el cargo de comisionada la componente de la junta directiva Julia Ribera Castelló.

Con la entronización del Santo en el altar mayor del Templo Parroquial y el canto del himno a nuestro insigne Patrón dio por culminado el acto, produciéndose en estos momentos en el exterior unos ligeros chubascos.

Con posterioridad, a las 22 horas, se celebró en el maset de la calle Pizarro una cena de sobaquillo a la que acudió gran parte de los festeros con ganas de pasar una velada entrañable en la que recibimos a la banda oficial para estas fiestas, la de Llocnou d'En Fenollet.

22 de abril, Día de la Entrada

Cuando llega el 22 de abril, Banyeres es como si fuera distinto, como si amaneciera de otro modo. Con una mañana radiante a las 10'30 horas comenzó la Ofrenda de Flores a nuestro Patrón que, al igual que el traslado, también cumplía su 50 aniversario. En 1964, a propuesta de la Comparsa de Maseros, ésta celebró por primera vez la ofrenda de flores antes de rezar el Ángelus y aprovechando la entrada de bandas y su recorrido.

Este presente año la Comisión de Fiestas propuso a las comparsas que, al celebrarse tal efemérides y ante la previsión de que saliera más gente, se hicieran filas de cuatro personas al igual que se forma en la procesión.

La comitiva dels moros vells la encabezaba el xirimitero y el tabal, ya ancestrales en nuestra comparsa, seguida de numerosos pequeños y mayores vestidos con el traje de festero, continuando los festeros de paisano con manta y barret, tras estos la presidenta, la bandera y la representación de capitanes que durante todo este día estuvo a cargo de los festeros Luis Miguel Belda Mora y M^a José Alberó Francés. Cerraba la comparsa la banda de Llocnou d'En Fenollet que interpretó en su recorrido el pasodoble "Ricardo el Tupaor". Con anterioridad a la ofrenda ya se celebraba este acto en el que realmente la protagonista es la banda de música que hace su acto de entrada.

A las 12 en punto el rezo del Ángelus por parte del cura párroco D. Ricardo y la interpretación de los himnos Nacional, Regional y el de la Festa por la banda local La Nova. Resaltar que este año La Nova, para la interpretación del himno Regional contaron con un tenor que cantaba a los acordes de la música.

Llegado el momento del concurso de bandas "Gofredo Garrigues", nuestros representantes, La Unión Musical San Diego de Llocnou d'En Fenollet, interpretó el pasodoble "Romualdo Soler" del compositor Enrique Alborch Tarrasó, dirigió la obra el director José Elías Aybar Moscardó. Pese a la magnífica interpretación no obtuvo premio.

Ya entrada la tarde, los primeros compases de las marchas moras inundaban el trayecto de la Font Bona a la Plaça y los primeros en iniciar estas marchas cadenciosas fueron els Moros Vells que con sus trajes inundan de color su recorrido. Encabezaron el desfile la xirimita y el tabal, tras ellos 32 escuadras, 9 carrozas con 11 bandas de música, cerrando la comparsa los representantes de capitanes escoltados por las escuadras oficiales y tras ellos la carroza de la escuadra "el desgavell" con la efigie de Mahoma .

Tras el desfile, que discurrió con total fluidez y normalidad, siguió una cena fría que se sirvió en el maset de la calle Pizarro y que sirve como antesala para asistir a la retreta.

A las 00'30 horas comenzó con la alegría y el desenfado característico el pasacalle, quemándose al final del recorrido en el lugar de costumbre el farol. En esta ocasión los encargados de realizarlo fueron la escuadra "K-Alí-Motxo" y representaron la plaça Major en fiestas en la Cordà; acto que desapareció del calendario festero y que estos jóvenes están reivindicando que vuelva a ser incluido en el programa. Incluyeron unos versos alusivos: "La pólvora fa l'esclat i la festa fa la gresca, no els deslligues de la mà o ens quedarem sense obra mestra." Destacar que en el concurso de faroles realizado en la mañana del día 19 de abril nuestro farol obtuvo tercer premio con 203 puntos.

Acto seguido a la quema del farol se sirvieron en el maset de la calle castillo unas pastas que dieron por finalizado este intenso día.

23 de abril, San Jorge

Al clarear el día y cuando todo el mundo aún descansa, excepto los más jóvenes que todavía resisten de la marcha nocturna anterior, los primeros acordes de la xirimita y el tabal, acompañados de los festeros más madrugadores, comenzaron a las 6 horas a despertar a festeros y paisanos por distintas calles de la población anunciando el día grande por excelencia en la localidad, el día de San Jorge.

A las 7'30 horas y con los últimos sonos de la despertà finalizando en la plaza Major comenzaba la gran diana con el volteo general de campanas emprendiendo cada comparsa un recorrido distinto por las calles de la población. Concretamente nuestra comparsa hizo su trayecto por las calles: Major, Colón, Nou, Sant Miquel, Laporta y Àngel Torró.

La escuadra oficial estaba formada por Jorge Enrique Vañó, Adrián Berenguer Valor, Jorge Sanjuán Belda, Ximo Calatayud Blasco, Carlos Alonso Garre, Francisco Vicedo Silvestre, José Daniel Albero Cortés, Luis Berenguer Cots, Jorge Ferre Ballester, Jorge Molina Domenech, Francisco Ricardo Francés Jordá, Ramón Tortosa Belda y Rafael Beneyto Martínez y su cabo Jorge Enrique Ribera. Todo el mundo disfrutó de las evoluciones realizadas que, pese a su buen hacer, no consiguieron ningún premio.

La representación de capitanes estuvo a cargo de Lolita Ballester Albero y Trini Berenguer Molina.

Tras la diana, se sirvió un almuerzo para todos los festeros que asistieron al maset de la calle Pizarro con el fin de tomar fuerzas en este día del patrón.

Con la concentración de capitanes y abanderadas, banderas, presidentes, Comisión de Fiestas y autoridades locales a las 11 horas en el Ayuntamiento se dirigieron a las 11'15 horas al Templo Parroquial para asistir a la Solemne Misa Mayor.

La Misa Mayor fue celebrada por el Sr. Obispo de Ibiza D. Vicente Juan Segura, a quien le une una estrecha relación con nuestro pueblo ya que fue el artífice de la llegada de la segunda Reliquia de San Jorge y la Reliquia de Santa Lucía a Banyeres de Mariola además de haber presidido la Eucaristía de Santa Lucía en 2003 y en 2004 presidió la Eucaristía de la Fiesta de la Reliquia de San Jorge.

En su homilía hizo una explicación de lo que es un Santo y que los santos tienen que identificar a la población. Ser habitante de Banyeres comporta seguir el ejemplo de San Jorge y seguir su ejemplo es seguir a Jesucristo, por tal razón San Jorge fue imitador de Cristo. El martirio de San Jorge nos enseña la dimensión evangelizadora de

Jesucristo. El mundo necesita conocer el evangelio y nosotros debemos ser evangelizadores y ser valientes porque no es fácil ser cristiano. San Jorge lo aceptó. El Sr. Obispo nos alentó a que esta celebración nos ayude a estar más cerca de Cristo al igual que lo estuvo San Jorge.

Junto al Sr. Obispo nos honraron con su presencia miembros del Consejo de Asuntos Jurídicos del Arzobispado, Fiscal del Arzobispado, Catedráticos de la Facultad de Teología y profesores de la Vicaría, el Consiliario de la U.N.D.E.F., sacerdotes de Cullera, sacerdotes de nuestro arciprestazgo, D. Elías, el padre David, el padre Jorge, y los titulares de nuestra parroquia el coadjutor D. Fernando y el cura párroco D. Ricardo.

En la ceremonia estuvieron como representantes de capitanes M^a Piedad Ferre Ferre y Magdeny Tortosa Belda.

Reseñar que al finalizar la misa y concluyendo su mandato la junta directiva de la Confraría de Sant Jordi, el Sr. Cura Párroco dio lectura de los miembros que componen la nueva junta directiva entre los cuales hay varios moros vells: Ramón Ballester Albero, Cristóbal Ribera Martínez, Jorge Romero Albero, Fabián Sempere Belda, Ignacio Vañó Aznar y Ernesto José Ferre Sempere. Ellos junto con su presidente y el resto de la junta reciben el legado más preciado: San Jorge. Ser custodios de la devoción de nuestro pueblo al patrón.

Una vez terminada la celebración religiosa tuvo lugar el acto protocolario de acompañamiento al Predicador y a las autoridades locales. Tras ello ya en un ambiente más distendido se fue a la capitanía en el maset de la calle Pizarro. Antes de su entrada su procedió a realizar el Ball Moro, al igual que el año pasado, contó con cuatro grupos, realizando una digna variación de movimientos que comporta este ancestral baile. A continuación se detallan los grupos y el instrumento de cada bailarín:

GRUPO NEGRO:

Fructuoso Ribera Belda, pandero
Francisco Albero Blanquer, arco verde
Antonio Sempere Beneyto, bandera roja
Jorge Sempere Avellán, bandera verde
Rafael Pont Payá, arco rojo
Ginés Palazón Martínez, pandero

Luís Miguel Belda Mora, pandero
Carlos Cortés Albero, arco rojo
David Berenguer Belda, bandera verde
Ismael Cortés Albero, bandera roja
Juan V. Quintana Cerezal, arco verde
Juan Ramón Vañó Bacete, pandero

GRUPO VERDE:

Reina Gil Ribera, pandero
Alba Gil Silvestre, arco verde
Raquel Mataix Mora, bandera roja
M^a José Torá Vicente, bandera verde
M^a José Vañó Belda, arco rojo
M^a José Vañó Francés, pandero

Adelina Molina Del Vas, pandero
Cristina Ribera Tortosa, arco rojo
Mari Gel Navarro Francés, bandera verde
M^a Lutgarda Vañó Belda, bandera roja
Beatriz Albero Montava, arco verde
M^a Teresa Vañó Francés, pandero

GRUPO BLANCO:

Pedro Gil Ribera, pandero
Juan Jorge Ferre Ferre, arco verde
Mariano Ribera Camús, bandera roja
José Luís Vañó Pont, bandera verde
Joaquín Calabuig Blasco, arco rojo
Juan Gil Albero, pandero

Antonio Sempere Martínez, pandero
Francisco R. Francés Jordá, arco rojo
J.Daniel Albero Cortés, bandera verde
Cristóbal Enrique Ribera, bandera roja
Jorge Molina Sempere, arco verde
Jorge Enrique Ribera, pandero

GRUPO ROJO:

Mónica Berenguer Belda, pandero
Inmaculada Albero Gandía, arco verde
M^a Isabel Francés Jordá, bandera roja
María Belda Silvestre, bandera verde
Teresa Camarasa Beneyto, arco rojo
Magdalena Vicedo Silvestre, pandero

Odile Ferre Ballester, pandero
M^a Reme Gil Ribera, arco rojo
Sonia Ferre García, bandera verde
Carmina Palacios Gadea, bandera roja
Beatriz Gisbert Aznar, arco verde
Ana I. Salas Vañó, pandero

Ya dentro del maset se realizamos varios reconocimientos por las labores de realizadas a varios festeros.

En primer lugar todos los componentes del Ball Moro entregaron dos ramos de flores a las dos instructoras de conducir el baile a buen término, las festeras María Belda Silvestre y M^a Isabel Francés Jordá.

Seguidamente la junta directiva encabezada por la presidenta, procedió también a obsequiar a estas dos festeras por la labor realizada con un pequeño regalo, al igual que a los dos festeros que se encargaron de ensayar a los niños de la escuadra oficial: Carlos Cortés Albero y Rafael Beneyto Martínez.

Contamos con la presencia extraordinaria del Embajador Cristiano, Octavio García Sempere, quien quiso obsequiar con un regalo a nuestro Embajador José Carlos Molina Benítez ya que este año ha anunciado que deja el cargo. La presidenta en nombre de toda la comparsa agradeció sinceramente el sacrificio de José Carlos durante estos diez años que comporta el realizar las embajadas y el despojo, obsequiándole también con un presente.

Finalmente se hizo homenaje al festero Julián Molina Francés por sus 50 años formando parte de nuestras filas. Al coincidir que una de sus hijas, Lili, es integrante de la junta directiva, le hizo entrega del pergamino acreditativo a su padre.

Ya con posterioridad nos visitaron las autoridades locales, civiles y eclesiásticas, firmando en el libro de oro de la comparsa el predicador de la Misa de San Jorge.

Tras reponerse de estos actos, por la tarde tocaba realizar el desfile más “futurible”, el desfile infantil. Desde la Plaça dels Platanos, punto de salida de tan original desfile, a las 17 horas nuestros niños comenzaron a desfilan, poniendo en práctica lo ensayado unos cuantos días antes de fiestas. Los cabos y escuadras infantiles, eran seguidos, en la mayoría de los casos, por sus “instructores”, los cuales daban ánimo durante el transcurso del recorrido y más aún al llegar a la Plaça Major. Como representación oficial de todos los niños moros vells estaba la escuadra formada por el cabo Iván Calabuig Gisbert y como componentes: Ginés Palazón Vicedo, Jordi Molina García, Alex Vilanova Ribera, Joaquín Silvestre Barceló, Paco Martí Ballester, Ismael Cortés Francés, Fabián Sempere Ruiz, Hugo Urios Ferre, Jorge Latorre Ferre, Víctor Ferre Francés, Abel Parra Berenguer, Pedro Gil Torres, Javier Barceló Ferre y Jordi Tortosa Valor.

En este acto ostentaron la representación de abanderada y capitán, respectivamente, Lolita Ballester Alberó y Trini Berenguer Molina, quien también lo hizo en la procesión junto con Lili Molina Ramos que hizo de abanderada.

A las 19 horas dio comienzo la Solemne Procesión que se inició una vez la imagen de San Jorge es introducida en su carroza. Tras el guión iban los banderines de las comparsas del bando moro. El portador del banderín dels moros vells fue Jorge Sempere Avellán. Destacar la gran participación de festeros de nuestra comparsa en este acto.

Tras el paso de la imagen por diferentes calles de la población y ser entronizada en su altar con el canto del himno se dio por culminado este gran día, no sin antes pasar por la capitanía en el maset de la calle Pizarro para reponer fuerzas.

24 de abril, Día de Moros y Cristianos

A las 6 horas volvieron a irrumpir por las calles las alegres y cantarinas melodías de la xirimita y el tabal, anunciando un nuevo día de fiesta a toda la población y terminando, como el día anterior, a las 7’30 horas, momento en que empieza la Diana.

Comenzó la diana, acto madrugador que quizás por ser el primero del día se llega con más ganas y respecto a la escuadra oficial con menos tensión y nervios ya que en este día ya no hay concurso y los números suelen salir con mayor soltura. El recorrido para este acto fue: Ángel Torró, Fray Leonardo, Constitució, Laporta, San Pedro, La Creu y Ajuntament. Los representantes de capitanes fueron Juan Ramón Domenech Ribera y Lili Molina Ramos.

Avanzada la mañana y tras compartir las viandas del almuerzo en las inmediaciones de L’Ollería dio comienzo en el paraje de la Serreta la Neu a las 10’45 horas el simulacro de combate, iniciado por los embajadores del bando moro y cristiano, acompañados de sus respectivos capitanes de las comparsas de Cristians y Moros Vells

que en este caso fueron Juan Ramón Domenech Ribera y M^a Teresa Enrique Ribera por parte de nuestra comparsa.

Lamentar la poca afluencia de festeros disparando. Debemos concienciarnos los festeros que en las guerrillas está la esencia de nuestras fiestas y lejos de desanimarnos debemos ser constantes y salir a disparar.

Es de elogiar el que este año se recuperó en nuestra comparsa la figura de la “rodella” representada por los niños Pau Enrique Cardona y M^a Teresa Vañó Enrique.

Una vez llegados al Barranc Fondo se procedió a bailar la bandera, continuando la guerrilla y el simulacro de combate de arcabucería subiendo por las distintas calles de la localidad hasta llegar al Castillo, donde a las 13’30 horas se celebró la embajada mora por parte de nuestro embajador José Carlos Molina Benítez. La estafeta estuvo a cargo del festero Ginés Palazón Martínez. Finalizó el acto con la batalla de arma blanca por parte de los embajadores y capitanes de todas las comparsas. En dicho combate y embajada realizó las funciones de capitán el festero Pablo Belda Molina y M^a Teresa Enrique Ribera como abanderada.

Al concluir la embajada en el Castillo nos desplazamos al maset de la calle Pizarro para celebrar la victoria de las huestes moras con un ágape que sirve de antesala a una multitudinaria comida que se organiza en el mismo local, donde suelen acudir gran número de festeros con ganas de pasar una agradable fiesta unida a la mesa y los amigos.

La tarde llegaba y con ella la guerrilla que comenzaba en las inmediaciones de “les casetes noves”, parte contraria del pueblo con respecto a esta mañana. Desde el maset de la calle Pizarro partía la efigie de Mahoma junto con la bandera y los capitanes, que en esta ocasión eran Pablo Belda Molina y Magdeny Tortosa Belda, con dirección al inicio del simulacro de combate de arcabucería que comenzó a las 17’30 horas y discurrió por diferentes calles hasta llegar al Castillo.

Es curioso ver el paso dels Moros Vells encabezados por la Mahoma en su carrito y como todos los niños se muestran encantados al tirar de las cuerdas para mover el carro y subirse por detrás a estirar la cuerda para mover el brazo, al igual que efectuar los movimientos claramente negativos que realiza la efigie con su cabeza.

A las 19 horas tuvo lugar la embajada cristiana. Desde el caballo, el embajador cristiano daba buena cuenta de las intenciones de conquista, mientras que el centinela Ginés Palazón Martínez y nuestro embajador, junto a todos los capitanes del bando moro, defendían a capa y espada la fortaleza y sus posesiones. También estaban como vigías en las almenas los festeros de la escuadra “Alí-Balboa”. Terminado el airado diálogo comenzaron a hablar las espadas y con ello la rendición de la tropas moras.

Acto seguido y una vez enarboladas las banderas cristianas en las almenas del castillo y destronada la Mahoma, en el patio de armas se procedió a efectuar por segunda vez en estas fiestas el Ball Moro.

Finalizado el baile, de vuelta de nuevo al maset para recuperar fuerzas, pues el cansancio se va acumulando y se notaba en los festeros, pero un aviso que dio por la megafonía la presidenta hizo que los asistentes y el ambiente en sí recobraran todas sus fuerzas, júbilo y esplendor. Se anunció que había capitanes para el próximo año: la familia Vañó Pont. La alegría y felicitaciones estallaron a raudales.

25 de abril, Día del Santo Cristo

Soleado pero bastante más fresco que los días anteriores amaneció el último día de fiestas. La jornada arrancó en la finca El Morer donde, a pesar de las circunstancias dolorosas que atravesaba la familia propietaria de la heredad, se abrieron las puertas a los festeros como todos los años, gesto que fue encomiado y admirado por todo el mundo de la fiesta.

Tal y como se anunció la tarde anterior, en las inmediaciones de dicho lugar se levantaron a hombros los nuevos capitanes para el próximo año, continuando con el baile de la bandera y disparando en la ascensión hasta el cementerio.

Una vez llegados al campo santo, se realizaron, rodilla en tierra y descubiertos, las salvas de arcabucería, en los dos recintos al tiempo que el festero Fidel Berenguer Francés rezaba los responsos.

En la santa misa que se realizó a las 9'30 horas en sufragio por todos los difuntos, nos honraron con su presencia los sacerdotes D. Salvador Castellote, secretario del Cabildo Metropolitano de Valencia acompañado por nuestro apreciado D. Manuel Soler. La celebración fue presidida por nuestro cura párroco D. Ricardo Díaz de Rábago y Verdeguer. Contaba días después D. Ricardo que D. Salvador Castellote quedó impresionado por el acto del cementerio, su dimensión social y religiosa, su profundidad. Es un legado admirable, fruto de generaciones y del buen hacer de nuestro pueblo.

Destacar también de la misa que este año les correspondía hacer las lecturas a las comparsas de Cristians y Moros Vells, siendo el lector de nuestra comparsa el festero Antonio Sempere Beneyto. Nuestra presidenta M^a Teresa Aragonés Alberó estaba junto con los demás presidentes de las comparsas sujetando el palio donde se realiza la santa misa. Lolita Ballester Alberó y Trini Berenguer Molina desempeñaron el cargo de capitanes y una vez concluida la misa ofrecieron la corona de flores por todos los difuntos.

Después el almuerzo en el bancal de la comparsa, se realizó en un ambiente festivo y de camaradería entre unos y otros donde se comparten las viandas.

Más tarde a las 12 horas, en la ermita del Santo Cristo, la familia Vañó Pont firmó en el libro de oro de la Cofradía y posteriormente fueron levantados a hombros por los festeros y proclamados oficialmente capitanes en las gradas imponiéndoles las bandas acreditativas al son de la marcha real.

Acto seguido se descendió disparando por el vía crucis del Santo Cristo hasta llegar a la ermita de Sta. M^a Magdalena y una vez llegadas todas las comparsas dio comienzo el Despojo realizado por nuestro embajador, poniéndole más énfasis si cabe ya que este año, José Carlos deja el cargo tras diez años al frente

Terminada la conversión del moro al cristianismo se bailó por tercera vez en las fiestas el Ball Moro.

A continuación se retomaron los disparos por las calles del barrio de la Malena hasta llegar a la Plaça Major donde a las 17 horas se volvieron a levantar a los nuevos capitanes y se bailó la bandera.

Por último se procedió al cambio del Sant Jordiet desde el maset de la calle Pizarro al domicilio de la familia Vañó Pont, donde permanecerá hasta el año próximo con los rezos y el canto de los gozos al santo a la salida y entrada. No sin antes pasar por delante del Templo Parroquial donde en la fachada hay una imagen de San Jorge y se realizan las reverencias de honor, al igual que al encuentro por la calle La Creu con otras imágenes de Sant Jordiets de diferentes comparsas.

Con la última capitanía en el maset de la calle Pizarro, se dieron por finalizados estos cuatro días intensos de fiestas.

26 de abril, Octavario de San Jorge

Del 26 de abril al 3 de mayo se realiza el octavario a San Jorge con misas en sufragio de los difuntos de las distintas comparsas así como las bandas de música, xirimitas, coral, difuntos de Banyeres y difuntos de la Cofradía de San Jorge.

A las 20 horas de este primer día de octavario corresponde a los difuntos de las comparsas de Moros Vells y Cristians.

Indicar que siempre los festeros se han concentrado minutos antes en el maset de la calle Castillo para ir a la celebración junto con la Bandera y los Capitanes. Este año después de recoger la bandera en el maset de la calle Castillo los festeros se desplazaron al domicilio de los nuevos capitanes para acompañarlos a la misa del octavario.

La celebración fue oficiada por el cura párroco D. Ricardo y en la homilía nos explicó que la fiesta no se tiene que quedar sólo en el recuerdo. Hace ya casi 40 años que predica enalteciendo la fiesta y la figura de San Jorge y ahora es el momento de que cuidemos ese árbol frondoso que es la fiesta, donde el mismo nombre lo dice: de Moros y Cristianos. Fueron unas luchas con sangre y nosotros las hemos hecho fiesta, es una fiesta que caben todos, de un pensar y de otro, de unas ideologías y de otras.

Tras la misa nos desplazamos al maset de la calle Pizarro donde se sirvió un aperitivo con la finalidad de ir acabando las existencias dispuestas durante todas las fiestas.

3 de mayo, Traslado de San Jorge

Una vez terminada la última misa del octavario, el traslado de San Jorge desde el Templo Parroquial a su ermita puso el punto y final a la programación de los actos de las fiestas de moros y cristianos 2014.

Con un clima primaveral, el mismo que caracterizó las fiestas de este año, asistieron representando a nuestra comparsa los nuevos capitanes, comisionadas, presidenta, sargento y la bandera.

El disparo de un castillo de fuegos artificiales a la llegada del Santo a su ermita cerraba al mismo tiempo la conmemoración del 50 aniversario de la celebración de este acto.

31 de mayo

Con motivo de las fiestas de la población valenciana de Sedaví, la escuadra Ali Ben Bufat, fue invitada a desfilar. Ni que decir cabe el buen ambiente festero del que disfrutaron este grupo de festeros representando a nuestra comparsa.

1 de junio, Asamblea General Ordinaria

A las 10 horas fueron citados los festeros en su debido tiempo y forma para asistir a un almuerzo de cocas en el maset de la calle Pizarro, previo a la asamblea general ordinaria que se realizó con posterioridad.

En ella la presidenta hizo un informe favorable de las pasadas fiestas y la tesorera nos informó de todos los gastos e ingresos habidos, finalizando con un agradecimiento a todas las personas que han colaborado con esta junta directiva que en este día finaliza su mandato. La general puesta en pie aplaudió la gestión realizada durante estos dos últimos años.

Destacar al mismo tiempo que como ya se ha dicho con anterioridad el embajador dejaba el cargo y en esta asamblea se elegía nuevo embajador recayendo dicho cargo en el festero Ginés Palazón Martínez, quien se presentó voluntario para realizar dicha tarea.

27 de junio, Sopar a la fresca

Cuando llega la época estival, la gente tiende más a salir a la calle y disfrutar del buen tiempo que ya reina y más al atardecer que después del calor del día apetece relajarse y disfrutar de veladas “a la fresca”. Con esta excusa las comparsas de Moros Vells, Cristianos, Maseros y Califas (cuyas sedes son todas ellas vecinas colindantes “a la sombra del Castell”) organizaron una cena de sobaquillo.

Alrededor de 400 festeros de las cuatro comparsas se dieron cita a las 21’30 horas en la calle Castillo donde sus juntas directivas dispusieron toda la infraestructura necesaria para disfrutar de una noche donde reinó la confraternización entre los diferentes festeros. A tal evento también se unió la banda de música La Nova de Banyeres que amenizó la cena con sus melodías festivas hasta bien entrada la madrugada.

19 de julio, Asamblea General y Paella del verano

A las 12 horas tuvo lugar en el maset de la calle Pizarro la Asamblea General Ordinaria en la que se tratan los temas preparatorios para la fiesta de la Reliquia a celebrar el primer domingo de setiembre. En la misma, el nuevo presidente Jorge Vañó Alberó presentó su junta directiva para los próximos dos años.

Al finalizar y como novedad, la nueva junta directiva organizó, junto a la de la comparsa de los Estudiantes, una paella gigante en la calle Pizarro. El ambiente y la expectación que se creó en la realización culinaria de tal plato valenciano por excelencia fue estupendo. La fiesta estuvo amenizada por la Societat Musical Banyeres de Mariola tanto en el exterior como dentro del maset durante la comida.

A media tarde y con el fin de ir entrenando para la Reliquia se hizo un desfile informal junto con la banda de música hasta la “Font del Cavaller” donde los festeros se recrearon y refrescaron del calor reinante. A la vuelta al maset había preparada en la calle una disco-móvil con fiesta de la espuma incluida, donde tanto los festeros de nuestra comparsa como la de los Estudiantes disfrutaron hasta el anochecer.

Cenas de fin de mes

Durante el periodo de esta crónica se han celebrado las diversas cenas de sobaquillo sobre las 21’30 horas en el maset de la calle Pizarro, a las que suelen acudir los festeros para disfrutar de un rato de hermandad y convivencia donde las conversaciones giran siempre alrededor de la fiesta, sus quehaceres, de cómo saldremos a las próximas fiestas, cómo han salido las fiestas pasadas, anécdotas, etc. Se realizaron las siguientes:

- 27 de septiembre
- 25 de octubre
- 29 de noviembre
- 31 de enero
- 28 de febrero (amenizada por la banda de Llocnou d’En Fenollet)
- 28 de marzo (cena fría únicamente para festeros e hijos amenizada por la banda “La Nova” de Banyeres)

Otros datos

También hay que destacar lamentablemente la pérdida de varios festeros entre nuestras filas, y que han partido de la fiesta terrenal a la fiesta eterna del cielo:

- Francisco Gregori Marí, fallecido el 29 de agosto de 2013.
- José Jesús Giner Sirera, fallecido el 10 de diciembre de 2013.
- Vicente Mataix Gisbert, fallecido el 15 de enero de 2014.

Descansen en Paz.

En el momento en el que se cierra esta crónica, la Comparsa de Moros Vells está integrada por 489 festeros.